

CONCORSO NAZIONALE
NARRATIVA – POESIA – FOTOGRAFIA

“CHRISTIANIA”



Paolo Amoruso (event planner) e **Romina Boodhoo** (laureanda in Scienze Politiche) in collaborazione con **Il Cenacolo Dei Poeti** (associazione culturale) indicano il concorso nazionale letterario/fotografico “**Christiania**” (nome ispirato alla città libera di Christiania, quartiere autogestito di Copenaghen in Danimarca). L’idea nasce dal desiderio di mettere a confronto cuori e menti attraverso l’espressione artistica affinché ognuno di noi continui a preferire il dire al colpire, l’ascolto al pregiudizio, l’amore alla violenza. Il concorso suddiviso in tre sezioni: narrativa, poesia e fotografia, è a tema libero e vede gli autori cimentarsi liberamente nella realizzazione di opere con lo scopo di raccontarsi e raccontare, aldilà della maschera, del pregiudizio perché ognuno di noi ha il diritto di essere completamente se stesso. Lo scopo principale di questo concorso è di creare uno spazio in cui tutti possano riconoscere il privilegio della libertà, oltre che promuovere il nostro territorio attraverso il potere della cultura.

REGOLAMENTO

Art. 1

Il concorso è aperto a scrittori, poeti e fotografi esordienti e/o affermati, nonché a tutti coloro che vogliano cimentarsi in questa esperienza.

Art. 2

Viene richiesta una quota di partecipazione non rimborsabile quale copertura parziale delle spese organizzative e di segreteria di euro 10,00 da versare attraverso ricarica PostePay numero: 5333 1710 6198 1490 intestata a Paolo Amoruso, causale versamento: iscrizione al concorso Christiania. **NB:** Per alunni di scuola superiore la quota di partecipazione è di euro 5,00.

Art. 3

E' possibile concorrere alle sezioni nelle seguenti modalità:

Sezione Narrativa: racconto, lettera, pagina di diario della lunghezza massima di 5400 battute.

Sezione Poesia: poesia in lingua italiana, vernacolo (in tal caso è necessario anche l'invio della traduzione in lingua italiana) della lunghezza massima di 40 versi.

Sezione Fotografia: una fotografia (invio nei formati raw e jpeg)

Ogni autore ha la possibilità di partecipare ad una sola sezione in concorso.

Gli elaborati dovranno essere completamente inediti e non dovranno essere stati utilizzati e premiati in altri concorsi letterari.

Art. 4

Gli elaborati dovranno essere inviati **entro e non oltre** la mezzanotte del giorno 4 ottobre 2018 esclusivamente via mail all'indirizzo: concorsochristiania@gmail.com oltre ad essi in allegato alla mail dovranno essere inviati: domanda di partecipazione compilata e firmata (per minorenni firma di un genitore), per la domanda di partecipazione è sufficiente inviare un file in formato .doc (word) in cui gli autori specificano la volontà di adesione al concorso comunicando i loro dati, copia ricevuta versamento quota di partecipazione, nome e cognome partecipanti, indirizzo, recapito telefonico, nella mail dovrà inoltre essere riportata la seguente dicitura: "Dichiaro che le opere sono completamente frutto della mia creatività ed ingegno e autorizzo l'uso dei miei dati personali ai sensi dell'Art. 13 D.L. 196/2003".

Per gli alunni delle scuole superiori che partecipano dovrà essere comunicato il nome dell'istituto frequentante e indirizzo di ubicazione.

Art. 5

La giuria presieduta dal poeta e scrittore **Maurizio Evangelista** (premio Venac Vrdnicke Vile, direttore artistico Notte di Poesia al Dolmen) è così composta: **Maria Del Rosso** (giornalista), **Antonella De Marinis** (wedding e event planner, fotografa), **Mariangela Binetti** (docente di letteratura italiana e storia presso le scuole superiori).

Art. 6

La giuria avrà a disposizione le copie degli elaborati partecipanti al concorso in forma rigorosamente anonima. Dalla valutazione di giuria saranno decretati gli autori selezionati a far parte di un'antologia pubblicata secondo le norme editoriali di legge, corredata da codice isbn e distribuita a livello nazionale online e nelle librerie tradizionali, oltre ai primi tre classificati di cui i tre nominati al primo premio saranno i vincitori assoluti del concorso.

A tutti gli autori selezionati sarà inviata copia omaggio dell'antologia. Ai terzi e secondi classificati saranno assegnati diploma di merito. In particolare, la fotografia vincitrice del primo premio apparirà in prima di copertina. A tutti i primi classificati sarà assegnato un premio ad hoc che sarà reso noto durante la cerimonia di premiazione.

Art 7

Tutti gli autori selezionati saranno tempestivamente avvisati tramite mail e/o recapito telefonico. Gli autori che non saranno contattati possono definitivamente ritenersi “non selezionati al concorso”.

Art. 8

La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente Regolamento.

La cerimonia di premiazione si terrà presso il **Torrione Angioino di Bitonto (Bari)** in data 17 novembre 2018 alle ore 18:00. L'evento ospiterà il meraviglioso monologo teatrale “**Felicia, frammenti di Felicia Impastato**” di e con **Teodora Mastrototaro**, regia di **Olga Mascolo**, audio e luci di **Daniele Vergni**”.

E con la partecipazione speciale di **Maria Blu Scaringella** (operatore culturale), **Elena Diomede** (Presidente Comunicazione Plurale), **Annella Andriani** (Consulente letterario, scrittrice).

Moderano gli organizzatori, Paolo Amoruso e Romina Boodhoo.

